



JURNAL PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Departemen Pedagogik
Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Pendidikan Indonesia



Gd. FIP B Lantai 5. Jln. Dr. Setiabudhi No. 229 Kota Bandung 40154.

e-mail: jpgsd@upi.edu

website: <http://ejournal.upi.edu/index.php/jpgsd/index>

**PENGEMBANGAN MEDIA BOOKLET KERAGAMAN SUKU BANGSA
DAN AGAMA DI NEGERIKU UNTUK SISWA KELAS IV SD**

Sella Witter Minarno¹, Kurniasih², Aprillia Eki Saputri³

^{1,2,3}Universitas Pendidikan Indonesia

e-mail: sellawitter97@student.upi.edu

ABSTRACT

This research is based on the learning media which is still low. One alternative learning media that can increase students' interest in learning is media booklet. The purpose of this study was to describe the media booklet on Theme 7 Sub-theme 1 Diversity of Ethnic and Religion in My Country for Fourth Grade Elementary School Students. The participants in this study were material experts, media experts, teachers and fourth grade elementary school students. The method used in this research is the method of design and development (D&D) and addie. Data collection techniques in the form of observation, interviews, and questionnaires. The data analysis technique in this study used qualitative data analysis. The result of this research is the development of a media booklet with the theme 7 sub-theme 1, ethnic and religious diversity in my country for fourth grade elementary school students.

Keywords: Learning Media, Media Booklet, Describing Media.

ARTICLE INFO

Article History:

Submitted/Received

02 Feb 2024

First Revised

15 Feb 2024

Accepted

15 Mar 2024

First Available online

15 Mar 2024

Publication Date 1 Juli 2024



ISSN 3048-0140



1. PENDAHULUAN

Menurut UU No.20 tahun 2003 Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta ketrampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa, dan Negara. Berdasarkan pengertian pendidikan menurut UU No.20 tahun 2003 diatas, pendidikan sebagai usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan proses pembelajaran perlu dirancang dan dilaksanakan dengan cermat. Salah satu unsur yang menjadi komponen itu sendiri adalah media pembelajaran yang harus dirancang dan digunakan untuk mencapai tujuan pembelajaran yang sudah ditetapkan.

Berdasarkan hasil observasi, wawancara dan angket yang dilakukan oleh peneliti di kelas IV “SDN C” bahwa sebagian besar guru masih kurang dalam mengembangkan media pembelajaran. Guru di kelas IV hanya menggunakan media pembelajaran pada muatan pembelajaran matematika, beliau juga memaparkan bahwa sulitnya mengembangkan media pembelajaran tematik dikarenakan harus mengaitkan muatan pembelajaran dengan media yang harus di kembangkan. Peneliti memberikan alternatif dari masalah tersebut dengan mengembangkan media booklet sebagai salah satu bahan ajar yang dikemas dalam bentuk media booklet di “SDN C”.

Berdasarkan uraian pada latar belakang diatas, dapat dijabarkan kepada masalah penelitian sebagai berikut: Bagaimanakah desain, Bagaimanakah kelayakan, dan Bagaimanakah produk akhir pada Tema 7 Subtema 1 Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku untuk Siswa Kelas IV SD. Adapun tujuannya yaitu: mendeskripsikan desain media booklet, mendeskripsikan produk media booklet, dan mendeskripsikan penggunaan media booklet pada Tema 7 Subtema 1 Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku untuk Siswa Kelas IV SD.

Menurut Kemdikbud (2013:193) pembelajaran tematik dilaksanakan dengan menggunakan prinsip pembelajaran terpadu. Menurut Gearlach dan Ely (Muhardini, dkk. 2017) mengatakan bahwa media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangaun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Ritznor Gemilang dan Elisabeth Christiana (2018) booklet merupakan alat bantu berbentuk buku, dilengkapi dengan tulisan maupun gambar yang di sesuaikan dengan pembacanya.

2. METODOLOGI PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan model Design and Development (D&D) atau desain dan pengembangan. Fokus dalam penelitian D&D meliputi analisis, perencanaan, produksi, dan evaluasi. Langkah-langkah penelitian ini menggunakan beberapa tahapan yaitu: Identifikasi Masalah (*Identify the Problem*) yaitu langkah pertama yaitu mengidentifikasi permasalahan yang menjadi alasan atau latar belakang dilakukannya penelitian ini. Peneliti menemukan masalah mengenai kurangnya media pembelajaran di “SDN C”. Untuk itu, dilakukanlah penelitian Design and Development dengan memodifikasi media-media pembelajaran yang sudah ada sebelumnya menjadi Media Booklet, Mendeskripsikan Tujuan (*Describe the Objectives*), Desain dan pengembangan produk (*Design & Develop the Artifact*) yaitu Model pengembangan media yang digunakan adalah model ADDIE, meliputi analisis, desain, pengembangan, implementasi

dan evaluasi, Uji Coba Produk dan Evaluasi Hasil Uji Coba (*Test the Artifact and Evaluate the Testing Result*) yaitu Data tersebut didapat dari hasil instrumen angket yang diberikan kepada para ahli dan calon pengguna media booklet, Mengkomunikasikan Hasil Uji Coba (*Communicating the Testing Result*) yaitu Hasil evaluasi atau analisis data pada proses sebelumnya kemudian dibuatkan kesimpulan, seperti bagaimanakah produk akhir dalam media booklet pada siswa kelas IV “SDN C”.

Objek penelitian atau partisipan dalam penelitian ini terdiri dari: (1) para ahli yang meliputi ahli isi materi dan ahli media pembelajaran, serta (2) pengguna yang meliputi guru dan siswa. Para ahli merupakan dosen aktif dari Fakultas Ilmu Pendidikan di UPI Bumi Siliwangi yaitu Bapak Sendi Fauzi Giwangsa, M.Pd. sebagai ahli materi dan dosen aktif dari Fakultas Ilmu Pendidikan di UPI Sumedang yaitu Ibu Dety Amelia Karlina, S.S., M.Pd. sebagai ahli media. Sedangkan pengguna merupakan guru dan siswa kelas IV di “SDN C”.

Penelitian ini dilakukan selama peneliti PPL di SDN 065 Cihampelas, Bandung. Instrumen yang digunakan yaitu wawancara, observasi, dan angket. Analisis data, data yang telah dikumpulkan kemudian dianalisis untuk menemukan makna yang tersembunyi dibalik data tersebut dengan menggunakan rumus pengukuran skala likert. Agar lebih sistematis, digunakan pula analisis data Miles dan Huberman (dalam Satori & Komariah, 2012) yang terdiri dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

3. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Temuan penelitian ini merupakan jawaban atas permasalahan yang telah dirumuskan sesuai dengan rumusan masalah. Dengan menggunakan metode Design and Development (D&D) dan data yang diperoleh merupakan hasil kesepakatan para ahli yang kompeten di bidangnya, dalam hal ini yaitu ahli pakar materi dan ahli pakar media. Validasi rancangan pada penelitian ini dilakukan sebanyak dua kali putaran sehingga mencapai kesepakatan dari para ahli. Kesepakatan tersebut menghasilkan Pengembangan Media Booklet Tema 7 Subtema 1 Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku untuk Siswa Kelas IV SD. Temuan penelitian yang disajikan dalam penelitian ini akan dideskripsikan berdasarkan tiga (3) pertanyaan penelitian dalam rumusan masalah, yaitu: Bagaimanakah desain media booklet, bagaimanakah kelayakan menurut para ahli, dan bagaimanakah produk akhir media booklet.

Menurut JB Reswick desain adalah kegiatan kreatif yang melibatkan penciptaan sesuatu yang baru dan berguna yang belum ada sebelumnya. Desain juga dapat berarti benda atau gambar/grafis hasil kegiatan desain itu sendiri.

Lebih lanjut menurut Suad Husnan dan Surwarsono (1999), studi kelayakan merupakan penelitian tentang bisa atau tidaknya suatu proyek investasi dilaksanakan dengan berhasil. Validator atau seorang ahli yang memvalidasi dalam booklet ini adalah ahli materi dan ahli media. Adapun hasil penilaian dua pakar ahli ini adalah sebagai berikut:

Tabel 4.1 Hasil uji validasi materi

No	Aspek	Nilai validasi	Persentase	Kategori
1.	Isi/materi	68	90,6%	Sangat valid
2.	Penyajian	43	95,5%	Sangat valid

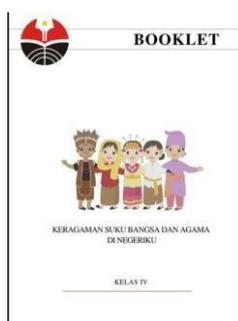
3.	Bahasa	54	90%	Sangat valid
4.	Integrasi nilai-nilai Islam	15	100%	Sangat valid

Hasil Tabel 4.1 menunjukkan bahwa produk booklet tema 7 subtema 1 keragaman suku bangsa dan agama di negeriku layak digunakan.

Tabel 4.2 Nilai validasi ahli media

No	Aspek	Nilai validasi	Persentase	Kategori
1.	Ukuran booklet	9	90%	Sangat valid
2.	Desain cover	33	94,2%	Sangat valid
3.	Desain isi booklet	75	88,2%	Sangat valid

Hasil Tabel 4.2 menunjukkan bahwa produk booklet tema 7 subtema 1 keragaman suku bangsa dan agama di negeriku layak digunakan dalam kegiatan pembelajaran. Produk adalah hasil akhir dari sebuah proses produksi. Menurut William J. Stanton merupakan politikus Amerika Serikat yang juga seorang pebisnis. Menurutnya, produk merupakan seperangkat atribut yang memiliki wujud atau tidak, termasuk kemasan, harga, warna dan layanan yang bisa diterima oleh pembeli sebagai bentuk pemenuhan terhadap keinginan dan kebutuhan. Berdasarkan arti umumnya produk yakni semua hal yang bisa memenuhi kebutuhan manusia. Bisa berbentuk fisik, bisa juga berbentuk non fisik seperti jasa. Berikut adalah Hasil akhir dari produk media booklet setelah divalidasi oleh ahli pakar.



Gambar 1. Cover Produk Akhir

PANDUAN PENGGUNAAN BOOKLET

1. Booklet Kelas IV ini memuat pembelajaran pada Tema 7 Indahnnya Keragaman di Negeriku Subtema 1 Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku pembelajaran 1,2,3,4,5, dan 6.
2. Booklet ini dikembangkan dari Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV Pembelajaran Tematik Terpadu Kurikulum 2013.
3. Kegiatan pembelajaran dilakukan untuk setiap Kompetensi Dasar (KD) Pengetahuan dan keterampilan dari setiap muatan pelajaran.
4. Pada awal unit kegiatan terdapat peta kompetensi untuk memudahkan memahami kompetensi yang ingin dicapai, aktivitas belajar, dan evaluasi.
5. Kerjakan Booklet ini sesuai dengan petunjuk yang diberikan.

Selamat belajar. Semoga kesehatan dan kesuksesan senantiasa menyertai kita

Gambar 2. Panduan Penggunaan Booklet

Gambar diatas terdapat alasan teoritis dan empiris. Desain produk adalah suatu kreatifitas dalam memecahkan masalah dengan target yang jelas. Dalam hal ini, sebuah desain pada barang produk tidak hanya sebuah rancangan di atas kertas belaka namun lebih mengutamakan proses dari awal hingga akhir dengan melibatkan rancangan, gagasan yang harus terwujud serta memiliki nilai estetika yang tinggi.

Produk hasil perbaikan diimplementasikan dalam kelas besar dan dilaksanakan dengan satu kali pertemuan. sebelum melaksanakan uji coba, peserta didik diberi booklet tema 7 subtema 1 keragaman suku bangsa dan agama di negeriku sebagai pegangan untuk peserta didik.

Uji lapangan dilakukan dengan kelompok kecil yang terdiri dari 5 peserta didik di “SDN C”. Tahap ini bertujuan untuk mendapatkan hasil analisis peserta didik dalam kelas besar mengenai kualitas pengguna media booklet tema 7 subtema 1 keragaman suku bangsa dan agama di negeriku. Wawancara hasil uji lapangan terbatas berisi pertanyaan mengenai booklet yang berkaitan dengan aspek ketertarikan, materi dan bahasa.

Untuk melakukan tahap akhir/ produk akhir dalam penelitian ini dilakukan langkah ADDIE, yang sifatnya formatif untuk kebutuhan revisi. Pada tahap implementasi (uji coba) ini juga terdapat evaluasi di dalamnya. Evaluasi tersebut berupa analisis respon subjek penelitian (peserta didik) terhadap kelayakan produk yang di uji coba, untuk mengetahui apakah produk hasil penelitian tersebut sudah layak digunakan atau belum. Hasil evaluasi pada tahap implementasi menunjukkan bahwa produk dapat digunakan sebagai sumber belajar untuk peserta didik di “SDN C”.

Penelitian ini menggunakan model Design and Development (DnD). Dimana terdapat 5 tahapan yakni: analisis, design, development, implementasi dan evaluasi. Penelitian dan pengembangan ini dilakukan dengan 5 tahapan yang akan memerlukan waktu dan proses yang relatif panjang dan lama.

4. SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian, temuan dan pembahasan yang telah dipaparkan pada bab IV, maka dapat diperoleh simpulan sebagai berikut: (1) Desain media booklet dibuat berdasarkan hasil analisis, dengan membuat kerangka terlebih dahulu setelah itu menyusun materi untuk dimasukkan pada media booklet dan merancang motif yang cocok untuk media booklet tersebut. Dengan sasaran pengguna yaitu peserta didik kelas IV SD, media booklet dirancang semenarik mungkin untuk menumbuhkan minat belajar peserta didik, (2) Kelayakan media booklet berdasarkan hasil validasi ahli materi sebesar 92.3 % dengan kategori sangat valid. Hasil validasi ahli media memperoleh nilai sebesar 93 % dengan kategori sangat valid.

Berdasarkan hasil uji kualitas media booklet tema 7 subtema 1 keragaman suku bangsa dan agama di negeriku, maka booklet ini dinyatakan layak sebagai sarana belajar mandiri dengan kategori valid dan praktis untuk digunakan dalam proses belajar mengajar, (3) Produk akhir yang dibuat oleh peneliti yaitu media booklet tema 7 subtema 1 keragaman suku bangsa dan agama di negeriku untuk siswa kelas IV SD. Hal-hal yang terdapat pada produk akhir media booklet ini diantaranya: Adanya cover, kata pengantar, daftar isi, protokol kesehatan, panduan pendamping, panduan penggunaan booklet, kompetensi inti, pemetaan KD tema 7, pemetaan booklet, sampul tema 7, sampul subtema 1, beserta isi materi yang mencakup tujuan pembelajaran, soal-soal latihan, serta refleksi atau evaluasi bagi peserta didik.

5. DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Bagaray, Felisa E. K., dkk. 2016. Perbedaan Efektivitas DHE dengan Media Booklet dan Media Flip Chart terhadap Peningkatan Pengetahuan Kesehatan Gigi dan Mulut Siswa SDN 126 Manado. *Jurnal e-GiGi (eG)*, vol. 4, no. 2. 2016.

- Fadarwati, Intan Putri. 2015. Penggunaan Teknik Evaluasi Non Tes dan Hambatannya pada Penilaian Pembelajaran PKn SD di Badin IV Kecamatan Tonjong Kabupaten Brebes.
- Gemilang, Ritznor. dan Elisabeth Christiana. 2018. Pengembangan Booklet Sebagai Media Layanan Informasi untuk Pemahaman Gaya Hidup Hedonisme Siswa Kelas XI di SMAN 3 Sidoarjo.
- Muhardini, dkk. 2017. Pengembangan Media Pembelajaran Tematik SD Berbasis Bulletin Board Display untuk Membentuk Kemampuan Membaca Siswa. *Jurnal Elementary*, Vol. 2. No, Juni 2019.
- Gumanti, Tatang Ary, dkk. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Saskia, Mia, dan Rini Setianingsih. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Berbantuan Komputer pada Materi Dimensi Tiga Sub Materi Proyeksi untuk Siswa SMA Kelas. *Jurnal ilmiah pendidikan matematika*. Volume 1 No.5 Tahun 2016.
- Sepriyanti, N Nuril L. 2017. Pengembangan Modul Pembelajaran Matematika Berbasis Realistic Mathematics Education pada Materi Sistem Persamaan Linear.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Puspita, Avisha, Dkk. 2017. Pengembangan Media Pembelajaran Booklet pada Materi Sistem Imun terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas XI SMAN 8 Pontianak.
- Pralisaputri, Kurnia Ratnadewi, dkk., 2016. Pengembangan Media Booklet Berbasis Sets Pada Materi Pokok Mitigasi Dan Adaptasi Bencana Alam Untuk Kelas X SMA. *Jurnal GeoEco*. Vol. 2, No. 2006.
- Rusman. 2015. *Pembelajaran Tematik Terpadu Teori, Praktik dan Penilaian*. Jakarta : PT RajaGrafindo Persada.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Rencana dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Utami, Wisma Firanti. 2018. Pengembangan Media Booklet Teknik Kaitan Untuk Siswa Kelas X Smkn 1 Saptosari Gunung Kidul.
- Yani, Ahmad, dkk. 2017. Efektivitas Pendekatan Saintifik dengan Media Booklet Higher Order Thinking terhadap Motivasi dan Hasil Belajar Biologi Siswa SMA di Kabupaten Wajo. Tersedia pada: *jurnal biology science & education* 2018.